

Ассоциация  
победителей  
олимпиад



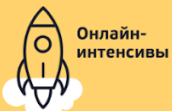
## Программа занятий летнего интенсивного курса по искусству (МХК)

### «От древнего грека до XX века: вся теория истории искусств»

для выпускников 8–10 классов

№	Тема занятия	Формат занятия	Содержание занятия
	Искусство Древнего Египта	Видеолекции на платформе	Древний Египет (3 видеоролика)
	Искусство Месопотамии	Видеолекции на платформе	Месопотамия (3 видеоролика)
	Искусство Древней Греции	Видеолекции на платформе	Древняя Греция (4 видеоролика)
	Искусство Древнего Рима	Видеолекции на платформе	Древний Рим (3 видеоролика)
1	Искусство Древнего мира: Месопотамия, Египет, Греция и Рим	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение искусства различных регионов Древнего мира. Основы описания и анализа произведений античной скульптуры. Решение заданий формата ВсОШ на знание, описание и анализ памятников Древнего мира и Античности.

2	Основы анализа архитектуры: ордер, античный и христианский храмы	Семинар, практикум	Архитектурная терминология. Античный ордер, его составляющие, различия между ордерами. Ордерная архитектура: Античность, Возрождение, барокко, классицизм, ампир, историзм. Архитектурная типология: античные храмы, христианская базилика, крестово-купольный храм. Решение заданий формата ВсОШ на описание и анализ памятников архитектуры.
	Катакомбное искусство. Искусство Византии	Видеолекции на платформе	Искусство Византии (5 видеороликов)
	Романский и готический стили в искусстве	Видеолекции на платформе	Романика и готика (5 видеороликов)
	Искусство домонгольской Руси	Видеолекции на платформе	Искусство Древней Руси (3 видеоролика)
3	Византия и Древняя Русь	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение христианского и античного искусства. Сравнение искусства Византии и Древней Руси. Христианская иконография. Решение заданий формата ВсОШ на знание, описание и анализ памятников средневекового искусства.
4	Западноевропейское Средневековье	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение романского и готического искусства. Сравнение архитектуры западноевропейского и русского Средневековья. Решение заданий формата ВсОШ на знание, описание и анализ памятников



Ассоциация  
победителей  
олимпиад



	Искусство Возрождения (часть 1)	Видеолекции на платформе	Искусство Возрождения, часть 1 (5 видеороликов)
	Искусство Возрождения (часть 2)	Видеолекции на платформе	Искусство Возрождения, часть 2 (5 видеороликов)
	Искусство Северного Возрождения	Видеолекции на платформе	Северное Возрождение (5 видеороликов)
5	Итальянское и Северное Возрождение	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение искусства Средневековья и эпохи Возрождения. Сравнение искусства Раннего и Высокого Возрождения. Сравнение искусства Итальянского и Северного Возрождения. Решение заданий формата ВСОШ на знание, описание и анализ памятников искусства Ренессанса.
6	Мифологические и библейские сюжеты в искусстве различных эпох	Семинар, практикум	Главные библейские и мифологические сюжеты, нашедшие отражение в искусстве различных эпох. Истоки. Иконография и трансформация. Библейские и мифологические сюжеты в современном искусстве.



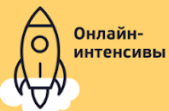
Онлайн-интенсивы



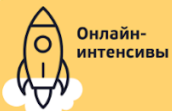
Ассоциация победителей олимпиад

апо.рф

	Европейское искусство XVII века: барокко	Видеолекции на платформе	Барокко (8 видеороликов)
	Европейское искусство XVII века: классицизм	Видеолекции на платформе	Классицизм (5 видеороликов)
	Русское искусство XIV — нач. XVIII вв.	Видеолекции на платформе	Русское искусство XIV – нач. XVIII вв. (4 видеоролика)
	Искусство XVIII века.	Видеолекции на платформе	Искусство XVIII века (6 видеороликов)
7	Западноевропейское искусство XVII–XVIII вв.: барокко, классицизм, рококо	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Описание и анализ памятников барокко, классицизма и рококо, сравнение особенностей этих стилей. Решение заданий формата ВСОШ на знание, описание и анализ памятников искусства XVII–XVIII вв.
8	Русское искусство XVIII в.	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение западноевропейского и отечественного искусства XVIII в. Решение заданий формата ВСОШ на знание, описание и анализ памятников искусства XVII–XVIII вв.



	Искусство первой половины XIX в.	Видеолекции на платформе	Искусство первой половины XIX в. (5 видеороликов)
	Искусство второй половины XIX в.	Видеолекции на платформе	Искусство второй половины XIX в. (5 видеороликов)
9	Зарубежное искусство XIX в.	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение ключевых художественных направлений: классицизма, романтизма, реализма, импрессионизма и постимпрессионизма. Решение заданий формата ВсОШ на знание, описание и анализ памятников искусства XIX в.
10	Русское искусство XIX в.	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Сравнение западноевропейского и отечественного искусства XIX в. Решение заданий формата ВсОШ на знание, описание и анализ памятников искусства XIX в.
	Искусство начала XX в.	Видеолекции на платформе	Искусство начала XX в. (8 видеороликов)



Ассоциация  
победителей  
олимпиад



	Русский авангард	Видеолекции на платформе	Русский авангард (4 видеоролика)
11	Зарубежное искусство первой половины XX в.	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Описание и анализ произведений авангардного искусства в Западной Европе. Фиксация характерных признаков стилей. Решение заданий формата ВСОШ на знание, описание и анализ памятников искусства XX в.
12	Русское искусство первой половины XX в.	Семинар, практикум	Практическая отработка материала видеолекций. Описание и анализ произведений русского авангарда. Сравнение зарубежного и русского авангарда. Решение заданий формата ВСОШ на знание, описание и анализ памятников искусства XX в.