



Программа занятий онлайн-интенсива для 9-11 классов
«Подготовка к заключительному этапу ВсОШ по литературе»

№	Тема занятия	Тип занятия	Содержание занятия
1	Анализ текста	Практикум	Ознакомление с примером построения целостной концепции анализа текста. Устный коллективный анализ текста с фокусом на построение концепции на основе изученной модели.
2	Анализ текста	Практикум	Ознакомление с примером подбора наблюдений для целостного анализа текста. Далее устный коллективный анализ текста с фокусом на конкретные наблюдения. Домашнее задание: 1. Написать план анализа поэтического или прозаического текста (текст подбирается преподавателем исходя из того, что было обсуждено на занятии). 2. Выполнить (обязательно) задания по произведениям необходимого класса (устные или письменные): 9 класс: «Слово о полку Игореве», «Светлана», поэзия Жуковского 10 класс: «Мертвые души», «Гроза» 11 класс: «Вишневый сад», рассказы Чехова и Бунина
3	Творческое задание	Практикум	Коллективная проверка домашней работы, заданной в рамках предыдущего урока (15–20 минут), разбор популярных ошибок. Практикум выполнения творческого задания по материалу из домашнего задания. Задание типа «Выставки». Анализ критериев оценки творческого тура ЗЭ ВсОШ.





4	Устный тур	Практикум	<p>Обсуждение специфики устного тура ЗЭ ВсОШ. Практикум выполнения заданий устного тура на материале прошлого домашнего задания: самостоятельная подготовка и проверка преподавателем.</p> <p>Обратная связь по итогам презентации задания.</p> <p>Домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать запись ответа на задание устного тура ЗЭ прошлого года и проанализировать собственный ответ (без проверки преподавателя). 2. Выполнить (обязательно) задания по произведениям необходимого класса (устные или письменные): <p>9 класс: «Евгений Онегин», «Медный всадник», «Капитанская дочка» 10 класс: «Отцы и дети», «Кому на Руси жить хорошо», поэзия Тютчева, Фета, Некрасова 11 класс: «На дне», «Старуха Изергиль», Андреев и Куприн (обзорное изучение)</p>
5	Теория литературы	Семинар	<p>Коллективная проверка домашней работы, заданной в рамках предыдущего урока (15–20 минут), разбор популярных ошибок (разбор не отменяет проверки преподавателем домашнего задания в индивидуальном порядке).</p> <p>Проверка владения теоретическими понятиями, предусмотренными темой семинара, в зависимости от потребностей учащихся. Заполнение возможных лаку в знаниях.</p>





6	Теория литературы	Семинар	<p>Проверка владения теоретическими понятиями, предусмотренными темой семинара, в зависимости от потребностей учащихся.</p> <p>Домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить творческие задания ЗЭ ВСОШ прошлого года и проанализировать собственную работу. Проверка задания преподавателем. 2. Выполнить (обязательно) задания по произведениям необходимого класса (устные или письменные): 9 класс: «Герой нашего времени», «Мцыри», «Песня о купце Калашникове» 10 класс: «Обломов», «История одного города» (обзор), сказки Салтыкова-Щедрина 11 класс: стихотворения старших и младших символистов (Анненского, Бальмонта, Белого, Брюсова, Блока), акмеистов (Гумилева, Мандельштама, Ахматовой)
7	Анализ текста	Практикум	<p>Ознакомление с примером построения целостной концепции анализа текста. Устный коллективный анализ текста с фокусом на построение концепции на основе изученной модели.</p>
8	Анализ текста	Практикум	<p>Ознакомление с примером подбора наблюдений для целостного анализа текста. Устный коллективный анализ текста с фокусом на конкретные наблюдения.</p> <p>Домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Написать анализ поэтического или прозаического текста (текст подбирается преподавателем исходя из того, что было обсуждено на занятии). 2. Выполнить (обязательно) задания по произведениям необходимого класса (устные или письменные): 9 класс: поэзия Пушкина и Лермонтова 10 класс: «Преступление и наказание» 11 класс: стихотворения футуристов (Маяковского, Хлебникова). «Котлован», «Мы» (обзорно)





9	Творческое задание	Практикум	Коллективная проверка домашней работы, заданной в рамках предыдущего урока (15–20 минут), разбор популярных ошибок. Практикум выполнения творческого задания по материалу из домашнего задания. Задание типа «Театральные постановки». Анализ критериев оценки творческого тура ЗЭ ВсОШ.
10	Устный тур	Практикум	Обсуждение специфики устного тура ЗЭ ВсОШ. Практикум выполнения заданий устного тура на материале прошлого домашнего задания: самостоятельная подготовка и проверка преподавателем. Обратная связь по итогам презентации задания. Домашнее задание: 1. Сделать запись ответа на задание устного тура ЗЭ позапрошлого года и проанализировать собственный ответ (без проверки преподавателя). 2. Выполнить (обязательно) задания по произведениям необходимого им класса (устные или письменные): 9 класс: «Ревизор», «Мертвые души» 10 класс: «Война и мир» 11 класс: «Доктор Живаго», «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия»
11	Теория литературы	Семинар	Коллективная проверка домашней работы, заданной в рамках предыдущего урока (15–20 минут), разбор популярных ошибок. Проверка владения теоретическими понятиями, предусмотренными темой семинара, в зависимости от потребностей учащихся. Заполнение возможных лакун в знаниях.





12	Теория литературы	Семинар	Проверка владения теоретическими понятиями, предусмотренными темой семинара, в зависимости от потребностей учащихся. Заполнение возможных лагун в знаниях.
13	Консультация	Консультация	Обязательные индивидуальные консультации по записи. Построение траекторий работы.
14	Консультация	Консультация	Общая консультация. Построение плана выполнения заданий ЗЭ ВсОШ. Ответы на общие вопросы учащихся.

