

Учебный план на 2016/17 год кружка чемпионов Ассоциации победителей олимпиад по предмету «литература»

Урок 1

Вводное занятие, рассказ о видах и уровнях олимпиад, отличии перечневых олимпиад от Московской и Всероссийской, льготах от каждой из олимпиад и их особенностях. Беседа с учениками, рассказ о том, чем будем заниматься на курсе и формате занятий. Рассказ о структуре олимпиадных заданий.

Домашнее задание: литературное эссе на одну из заготовленных тем.

Урок 2

Посвящён разбору критериев олимпиадных заданий муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников, а также частых ошибок, допускаемых школьниками в олимпиаде. Вместе с учащимися «пишем» анализ выбранного прозаического текста.

Домашнее задание: разбор «плохого» (ошибочного) анализа известного прозаического текста.

Урок 3

Посвящён истории малых эпических жанров: знакомимся с очерком, басней, новеллой, рассказом, эссе, притчей и другими жанрами. Задача-научить участников олимпиады использовать теоретические знания на практике.

Домашнее задание: анализ выбранного прозаического текста с учётом полученных знаний.

Урок 4

Разбор написанных анализов и подготовка к написанию творческого задания. Ввиду того, что после четвёртого занятия состоится Муниципальный этап олимпиады, занятие будет посвящено в том числе и «общему» разбору всех непонятных моментов.

Домашнее задание: поучаствовать в муниципальном этапе и подготовиться разбирать его на пятом занятии

Урок 5

Разбор «муниципальных» заданий олимпиады, «круглый стол», в ходе которого участники делятся впечатлениями от заданий, обсуждают интересные пути их решения, видят, в каких местах они думали одинаково, а в каких проявили оригинальность.

Домашнее задание: подготовиться к тесту по истории малых эпических жанров.

Урок 6

Тестирование учеников, углублённая подготовка к творческим заданиям олимпиады, беседа с учениками о региональном этапе всероссийской олимпиады и о скором старте перечневых олимпиад: полезные ссылки, сайты.

Домашнее задание: написать статью на заданную литературную тему.

Урок 7

Разбор написанных статей, изучение истории российской журналистики и первых литературных произведений, учимся корректно вписывать исторические факты, факты из биографии писателей и черты эпохи в олимпиадную работу.

Домашнее задание: подготовить краткое сообщение о своём любимом писателе или поэте.

Урок 8

Слушаем и обсуждаем доклады учеников (возможно, на занятии будет нужен проектор, возможно компьютер), начинаем изучать историю малых лирических жанров.

Домашнее задание: повторение всего материала.

Урок 9

Продолжаем изучать историю малых лирических жанров, а также рассматриваем задания заочных туров перечневых олимпиад прошлых лет: Высшая проба, Ломоносов, Покори Воробьёвы горы, Московская филологическая олимпиада, и их особенности.

Домашнее задание: выучить историю малых лирических жанров.

Урок 10

Тест по малым эпическим и лирическим жанрам, мини-олимпиада: разбор текста и короткая статья, контрольное занятие, позволяющее выяснить, на какие моменты нужно обратить внимание на следующих семинарах.

Домашнее задание: найти в интернете рекомендации для публичных выступлений.

Урок 11

Обсуждаем особенности публичных выступлений, разбираемся, как правильно написать речь на заданную тему, какие элементы необходимы для того, чтобы записанный текст был идентичен устной речи. Учимся правильно соотносить объём текста с количеством времени, которое должно быть затрачено на его произнесение.

Домашнее задание: написать речь на литературную тему

Урок 12

Собираем домашние работы, продолжаем серию лекций по теории. Разбираемся в литературных родах, в литературных направлениях. Начинаем объяснять разницу между формой и содержанием, показываем их взаимосвязь.

Домашнее задание: подобрать литературные примеры к каждому изученному понятию

Урок 13

Комментируем домашние работы с урока 11, разбираем типичные ошибки, “подтягиваем хвосты” по теме. Продолжаем серию лекций по теории. Разбираемся в разнице между сюжетом и фабулой. Разбираемся в типах композиции, в системах персонажей.

Домашняя работа: разобраться во всех определениях, полученных на уроке, подобрать литературные примеры к каждому термину

Урок 14

Продолжаем серию лекций по теории. Художественное пространство и время. Осторожно вводим термин “хронотоп”. Разбираемся в разнице между тропами и стилистическими фигурами, подробно изучаем основные художественные приёмы в текстах. Разбираем основные стихотворные размеры, системы стихосложения.

Домашнее задание: подобрать литературные примеры к каждому термину, определить стихотворные размеры у стихотворений

Урок 15

Продолжаем серию лекций по теории. Разница между рассказчиком, повествователем и автором. Разница между лирическим героем и лирическим субъектом. Устно разбираем небольшой прозаический текст, используя все полученные знания.

Домашнее задание: письменно разобрать поэтический текст, используя все полученные знания

Урок 16

Собираем письменные работы с предыдущего урока. Разбираем “подходы” к анализу литературного произведения: от чего можно оттолкнуться (название, подзаголовок, финал, дата написания и т.д.). Разбираем методику Гаспарова. По его методике “устно” разбираем стихотворение.

Домашнее задание: выбрать удобный “подход” к тексту и написать анализ прозаического/поэтического произведения на выбор, используя знания по теории со всех предыдущих лекций

Урок 17

Комментируем домашние работы с урока 15, выделяем типичные ошибки, объясняем недочёты. Начинаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 1 - XVII век. Основные литературные течения, основные авторы, основные произведения.

Домашнее задание: почитать стихотворения поэтов XVII века, попробовать выучить хотя бы одно из них наизусть + выучить материалы с лекции

Урок 18

Комментируем домашние работы с урока 16, выделяем типичные ошибки, объясняем недочёты. Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 2 - XVIII век. Основные литературные течения, основные авторы, основные произведения.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, почитать стихотворения поэтов XVIII века (любые три поэта на выбор), выучить по одному стихотворению каждого из поэтов наизусть

Урок 19

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 3 - XIX век, 1 половина. Повторяем основные факты из биографии поэтов, освежаем в памяти ключевые произведения. Основная цель - закрыть пробелы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков

Урок 20

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 4 - XIX век, 2 половина. Повторяем основные факты из биографии поэтов (блок "поэзия"), освежаем в памяти ключевые произведения. Основная цель - закрыть пробелы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков

Урок 21

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 5 - XIX век, 2 половина. Повторяем основные факты из биографии писателей (блок "проза"), освежаем в памяти ключевые произведения. Основная цель - закрыть пробелы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков

Урок 22

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 6 - XX век. Начинаем Серебряный век. Основные течения, основные идеи, основные имена. Начинаем символизм. Разбираемся в идеях, читаем манифесты. Основная цель - закрыть пробелы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков + выучить два символистских стихотворения наизусть

Урок 23

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 7 - XX век. Продолжаем изучать Серебряный век. Акмеизм. Разбираемся в идеях, читаем манифесты. Основная цель - закрыть пробелы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков + выучить три акмеистических стихотворения наизусть

Урок 24

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 8 - XX век. Продолжаем изучать Серебряный век. Футуризм. Эгофутуризм. Кубофутуризм. Разбираемся в идеях, читаем манифесты. Основная цель - закрыть пробелы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков + выучить три футуристических стихотворения наизусть

Урок 25

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 9 - XX век. Разбираемся с понятием "соцреализма". Описываем состояние литературы в эпоху СССР. Основные направления: официальная литература, самиздат, тамиздат. Литература эмиграции.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции, повторить материалы со школьных уроков

Урок 26

Продолжаем серию лекций по историко-литературному контексту. Лекция 10 - конец XX века - начало XXI. Постмодернизм. Характерные черты, особенности. Основные приёмы. Ключевые имена как из зарубежной, так и из русской литературы.

Домашнее задание: выучить материалы с лекции

Урок 27

Практические занятия. Устный анализ прозаического текста.

Домашнее задание: письменный анализ прозаического текста с учётом всех полученных знаний (теория, историко-литературный контекст)

Урок 28

Практические занятия. Устный анализ поэтического произведения.

Домашнее задание: письменный анализ поэтического текста с учётом всех полученных знаний (теория, историко-литературный контекст)

Урок 29

Освежаем урок 4: разбираем основные типы творческих заданий, объясняем подходы к выполнению этих заданий. Выделяем основные сложности, даём советы по подходу к заданию, которое на первый взгляд кажется невыполнимым. Разбираем критерии к творческому заданию.

Домашнее задание: сделать творческое задание из предыдущих этапов Всероссийской олимпиады школьников + вспомнить особенности публичных выступлений + продумать речь на литературную тему

Урок 30

Собираем домашнюю работу. Начинаем тренинг к устному выступлению на Всероссийском этапе. Каждый из учеников высказывается по подготовленному плану (не более 5 минут речь), комментируем выступление, сглаживаем неточности, подсказываем, как лучше себя вести. Ученики комментируют выступления друг друга, находят в них сильные и слабые стороны, берут себе на заметку.

Домашнее задание: подготовиться к итоговой работе по “фактуре” и теории

Урок 31

Комментируем домашнюю работу. Пишем итоговый тест на весь урок.

Домашнее задание: читать в своё удовольствие

Урок 32

По результатам итогового теста заполняем пробелы, исправляем типичные ошибки. Финальная лекция перед заключительным этапом, кратко особенности, траектории поведения, помощь в нахождении общего языка с членами жюри. Объясняем, как проходит заключительный этап, в какой день апелляция, что собой представляет. Желаем удачи и верим в победу.

PS План ориентировочный, так как даты регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников неизвестны. Как только информация появится, в план будут включены уроки, посвященные особенностям данного этапа + урок, посвященный его разбору.