



Программа Летней медиашколы АПО
Мастерская олимпиадной журналистики
1–8 июля 2025 года
9–11 класс

Дата	№ занятия	Формат занятия	Тема занятия	Содержание занятия
ДЕНЬ 1				
1.07	1	Установочная лекция	Олимпиады по журналистике: какими они бывают и почему в них стоит участвовать	В каких олимпиадах стоит участвовать, чтобы поступить в престижный вуз на направления, связанные с журналистикой и медиакоммуникациями? Разбираем основные журналистские олимпиады и стратегии подготовки к ним.
	2	Лекция	Современное медиапространство: основные термины, классификации и работы исследователей	Типология жанров в журналистике. Современные медиатренды. Полезные книги для подготовки к олимпиадам.
	3	Семинар	Эссе: как написать убедительный текст	Жанровая специфика эссе. Способы аргументации. Композиционное решение и логика текста.
Мероприятия от вожатых				Открытие смены





ДЕНЬ 2

2.07	1	Лекция	Работа журналиста: методы и инструменты	Журналистика как творческая деятельность. Функции журналистики. Методы и технологии работы журналиста.
	2	Лекция	Правовое и этическое регулирование медиа	Законодательное и этическое регулирование СМИ. Примеры правовых и этических проблем в медиасфере и спорные кейсы.
	3	Практикум	Как и зачем журналисты проверяют информацию: основы фактчекинга	Что такое пост-правда и почему из-за неё начали появляться фейки? Поговорим о том, как проверять информацию на правдивость.
	4	Семинар	Задания «Высшей пробы»: разбор формата олимпиады	Особенности заданий и ключевые вопросы олимпиады «Высшая проба». Обсуждение заданий прошлых лет.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 3

3.07	1	Лекция	Введение в историю отечественной журналистики: первые издания и авторы	Основные события и явления в отечественной журналистике XVIII — начала XIX века.
	2	Лекция	Введение в историю отечественной журналистики	Основные даты, имена и тексты отечественной журналистики XIX века.





			журналистики: эпоха толстых литературных журналов	
	3	Лекция	Введение в историю отечественной журналистики: от печатных изданий к современным технологиям	Развитие профессии журналиста в СССР и России с начала XX века по наши дни.
	4	Лекция	История зарубежной журналистики	Развитие зарубежных СМИ в XIX–XX веках. Современное состояние и особенности европейских, американских, азиатских медиасистем.

Мероприятия от водителей

ДЕНЬ 4

4.07	1	Лекция	Как редактировать журналистский материал?	Публицистический стиль речи. Логические ошибки. Виды речевых ошибок. Как избавиться от штампов и канцелярита?
	2	Семинар	Редактируем эссе: как довести свой текст до идеала	Практика и разбор распространенных ошибок начинающих авторов.
	3	Практикум	Новости: структура, технологии создания и	Логика перевернутой пирамиды. Лид, основная часть, контекст и бэкграунд в новостном тексте. Типология информационных





			подходы к изучению повестки дня	поводов. Теория повестки дня.
	4	Практикум	Как упаковать журналистский материал: от тестов до интерактивных игр	Форматы мультимедийной журналистики. Digital-сторителлинг. Форма и содержание в цифровом журналистском продукте.
Мероприятия от вожатых				
ДЕНЬ 5				
5.07	1	Лекция	Олимпиада «Ломоносов»: между журналистикой и литературой	Особенности олимпиады. Литературные и исторические темы. Филологический и публицистический подход к написанию текста на литературную тематику.
	2	Практикум	Что делать, чтобы «Ломоносов» признал вас лучшим репортером?	Репортаж в олимпиадном сочинении. Особенности жанра. Способы написания репортажа о литературном или историческом событии.
	3	Лекция	Как «Покорить Воробьевы горы!» своими знаниями по журналистике? Часть 1	Журналистские форматы. Система журналистских жанров. Специфика редакционного задания на олимпиаде. Советы для его успешного выполнения.
	4	Семинар	Как «Покорить Воробьевы горы!» своими знаниями по журналистике? Часть 2	Разбираем стратегии написания сочинения-рассуждения.





Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 6

6.07	1	Лекция	Вечные журналистские темы: ищем аргументы	Умрут ли газеты и радио? Какими навыками должен обладать журналисты в XXI веке? Заменит ли их искусственный интеллект? Как распознать фейк? Готовим аргументы к эссе по основным профессиональным вопросам.
	2	Практикум	«Ломоносовский» радиотур: как вести себя в прямом эфире и на собеседовании	Особенности финального тура олимпиады «Ломоносов», популярные вопросы участникам. Навыки самопрезентации и поддержания беседы.
	3	Семинар	Интервью: как говорить с Ломоносовым или соседом по парте	Специфика жанра интервью. Поиск оригинальной темы для разговора, подходы к составлению вопросов и редактированию беседы. Использование знаний по литературе и истории при выполнении задания олимпиады.
	4	Семинар	Современные профессии в медиасфере	Специалисты, востребованные сегодня в медиасфере. Новые профессии в журналистике, рекламе, новых медиа и креативных индустриях. Навыки, необходимые для карьерного успеха в наши дни.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 7

7.07	1	Лекция	Известные журналисты России и мира: стили,	Ключевые фигуры в журналистике: их подходы к работе и важные проекты. Обсуждаем как российских, так и зарубежных
------	---	--------	--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





			судьбы, влияние	журналистов, повлиявших на индустрию и общество.
	2	Семинар	Написание пробного варианта олимпиады	Написание авторского варианта заданий перечневой олимпиады по журналистике.
	3	Семинар	Написание пробного варианта олимпиады	Написание авторского варианта заданий перечневой олимпиады по журналистике.
	4	Собеседование	Прохождение пробного собеседования и разбор типичных ошибок	Прохождение собеседования на факультет журналистики в формате реального испытания для абитуриентов и участников олимпиад.
Мероприятия от вожатых				
ДЕНЬ 8				
	1	Семинар	Подготовка презентации	Подготовка презентации по итогам курса.
	2	Презентация	Презентация	Выступление перед участниками и преподавателями Летней медиашколы АПО.
8.07	3	Семинар	Разбор пробника	Обсуждение итогов курса внутри мастерской, сложных вопросов курса. Разбор ошибок, допущенных при выполнении пробного варианта олимпиады. Построение траектории дальнейшей подготовки к олимпиадам и поступлению на факультеты журналистики.
Мероприятия от вожатых				Заккрытие смены





* Представлена примерная образовательная программа. Ее реальное содержание может незначительно редактироваться в ходе Летней медиашколы в зависимости от запроса учеников. Темы могут быть заменены на эквивалентные, соответствующие целям конкретной мастерской.

