



Программа летней образовательной площадки АПО литературе
Литература и другие виды искусства: жанровые пересечения
9-10 класс

День смены	№ занятия	Формат занятия	Тема занятия	Содержание занятия
ДЕНЬ 1				
1	1	<i>Контрольная работа</i>	Входное тестирование	Входное тестирование в творческого задания муниципального этапа ВсОШ для определения уровня подготовки учебной группы.
	2	<i>Лекция</i>	Формат творческого задания	Особенности работы с творческим заданием ВсОШ
	3	<i>Семинар</i>	Практикум творческой работы	Целеполагание на программу. Классификация творческих заданий. Определение, какие из заданий вызывают сложности.
Мероприятия от вожатых				Открытие смены
ДЕНЬ 2				





2	4	Лекция	История литературы XIX века. Ликбез	Основные даты и периоды XIX века. Цензура при императоре. Изменения в театре. Важные для литературы институции.
	5	Лекция	Сценарное дело	Как написать сценарий. Классические сценарные тропы и ходы. Разработка персонажей и обстоятельств действия
	6	Практикум	Практикум написания сценария	Практикум написания различных сценариев. Работа над текстом
	7	Практикум	Представление итогов работы	Представление получившихся сценариев. Защита небольшого проекта по написанию работы.
Мероприятия от вожатых				
ДЕНЬ 3				
3	8	Лекция	Теория литературы	Различные стратегии анализа текста. Основы комплексного анализа текста. Основные подходы и методы анализа. Уровни текста по М. Л. Гаспарову.
	9	Практикум	Практикум анализа текста	Коллективный устный анализ прозаического текста
	10	Лекция	Теория кино	Основные идеи теоретического подхода к кино. Анализ визуального ряда в кино.





	11	Семинар	Анализ киноадаптаций	Устный коллективный анализ киноадаптаций классических произведений. Жанр экранизации
Мероприятия от вожатых				
ДЕНЬ 4				
4	12	Экскурсия	Экскурсия	Выездная экскурсия на территорию музея
	13	Экскурсия	Экскурсия	Выездная экскурсия на территорию музея
	14	Семинар	Музейная экспозиция	Обсуждение особенностей музейных экспозиций. Теоретические основы составления экспозиции
	15	Практикум	Практикум решения творческих заданий	Индивидуальное решение классического творческого задания "Вы – куратор выставки..."
Мероприятия от вожатых				
ДЕНЬ 5				
5	16	Экскурсия	Экскурсия	Выездная пешеходная экскурсия





	17	Экскурсия	Экскурсия	Выездная пешеходная экскурсия
	18	Лекция	История литературы конца XIX века. Ликбез	Ликбез по истории литературы XIX века. Важные для литературы институции. Чехов. Ранний символизм
	19	Семинар	Рефлексия и практикум	Сравнение лекционного материала и материала экскурсии. Сопоставление жанров лекции и экскурсии. Сопоставление сопроводительного материала. Составление текста экскурсии

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 6

6	20	Лекция	Литература, живопись и архитектура	Стили в литературе и других видах искусства. Пересечения литературы и архитектуры. Примеры из творчества О.Э. Мандельштама. Пересечения литературы и живописи. "Мир искусства".
	21	Лекция	Модернизм и авангард	Архитектура модерна и литература модерна. Стилистические пересечения. Новаторские методы.
	22	Практикум	Практикум решения творческих заданий	Коллективный устный практикум решения творческих заданий
	23	Игра	Персоналии эпохи модерна	Ролевая игра по основным авторам модерна: писателям, поэтам, художникам.





Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 7

7	24	Лекция	Визуальная поэзия	Развитие жанра визуальной поэзии от Симеона Полоцкого до московских концептуалистов. Особенности жанра.
	25	Практикум	Практикум выполнения творческого задания	Практикум индивидуального выполнения творческого задания из пробного варианта МЭ ВСОШ
	26	Семинар	Подведение итогов	Повторная классификация творческих заданий ВСОШ. Повторение основных подходов к выполнению заданий. Рефлексия.
Мероприятия от вожатых				Закрытие смены

*Представлена примерная образовательная программа. Реальная образовательная программа может незначительно редактироваться в ходе образовательной площадки в зависимости от запроса учеников. Темы могут быть заменены на эквивалентные, соответствующие профилю олимпиадной подготовки в соответствующем классе.

