



**Программа Летней медиашколы АПО
Мастерская олимпиадной журналистики
3 – 10 июля 2024 года
8–10 класс**

Дата	№ занятия	Формат занятия	Тема занятия	Содержание занятия
ДЕНЬ 1				
3.07	1	Лекция	Олимпиады по журналистике: какими они бывают и почему в них стоит участвовать	В каких олимпиадах стоит участвовать, чтобы поступить в престижный вуз на направления, связанные с журналистикой и медиакоммуникациями? Разбираем основные журналистские олимпиады и стратегии подготовки к ним.
	2	Лекция	Современное медиапространство: основные термины, классификации и работы исследователей	Типология жанров в журналистике. Современные медиатренды. Полезные книги для подготовки к олимпиадам.
	3	Лекция	Эссе: как написать убедительный текст	Жанровая специфика эссе. Способы аргументации. Композиционное решение и логика текста.
Мероприятия от вожатых				Открытие смены





ДЕНЬ 2

4.07	1	Лекция	Работа журналиста: методы и инструменты	Журналистика как творческая деятельность. Функции журналистики. Методы и технологии работы журналиста.
	2	Семинар	Как и зачем журналисты проверяют информацию: основы фактчекинга	Что такое пост-правда и почему из-за неё начали появляться фейки? Поговорим о том, как проверять информацию на правдивость.
	3	Лекция	Правовое и этическое регулирование медиа	Законодательное и этическое регулирование СМИ. Примеры правовых и этических коллизий в медиа и спорные кейсы.
	4	Лекция	Задания «Высшей пробы»: разбор формата олимпиады	Особенности заданий и ключевые вопросы олимпиады «Высшая проба». Обсуждение заданий прошлых лет.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 3

5.07	1	Лекция	Олимпиада «Ломоносов»: между журналистикой и литературой	Особенности олимпиады. Литературные и исторические темы. Филологический и публицистический подход к написанию текста на литературную тематику.
	2	Семинар	Интервью: как говорить с Ломоносовым или соседом по парте	Специфика жанра интервью. Поиск оригинальной темы для разговора, подходы к составлению вопросов и редактированию беседы.





	3	Лекция	Как «Покорить Воробьевы горы!» своими знаниями по журналистике? Часть 1	Журналистские форматы. Система журналистских жанров. Специфика редакционного задания на олимпиаде. Лайфхаки для его успешного решения.
	4	Семинар	Как «Покорить Воробьевы горы!» своими знаниями по журналистике? Часть 2	Разбираем стратегии написания сочинения-рассуждения.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 4

6.07	1	Лекция	Как редактировать журналистский материал?	Публицистический стиль речи. Логические ошибки. Виды речевых ошибок. Как избавиться от штампов и канцелярита?
	2	Семинар	Редактируем эссе: как довести свой текст до идеала	Практика и разбор распространенных ошибок начинающих авторов.
	3	Семинар	Новости: структура, технологии создания и подходы к изучению повестки дня	Логика перевернутой пирамиды. Лид, основная часть, контекст и бэкграунд в новостном тексте. Типология информационных поводов. Теория повестки дня.
	4	Семинар	Как упаковать журналистский материал: от тестов до интерактивных игр	Форматы мультимедийной журналистики. Digital-сторителлинг. Форма и содержание в цифровом журналистском продукте.





Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 5

7.07	1	Лекция	Введение в историю журналистики	Основные события и явления в журналистике до XVIII века.
	2	Дискуссия	Вечные журналистские темы: ищем аргументы	Умрут ли газеты? Заменят ли роботы журналистов? Ищем оригинальные ответы на вопросы, которые часто задают абитуриентам журфаков.
	3	Лекция	Что делать, чтобы «Ломоносов» признал вас лучшим репортером?	Репортаж в олимпиадном сочинении. Особенности жанра. Способы написания репортажа о литературном или историческом событии.
	4	Семинар	«Ломоносовский» радиотур: как вести себя в прямом эфире и на собеседовании	Особенности финального тура олимпиады «Ломоносов», популярные вопросы участникам. Навыки самопрезентации и поддержания беседы.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 6

8.07	1	Лекция	Введение в историю отечественной журналистики: первые издания и авторы	Основные события и явления в отечественной журналистике XVIII — начала XIX века.
------	---	--------	--	--





	2	Лекция	Введение в историю отечественной журналистики: эпоха толстых литературных журналов	Основные даты, имена и тексты отечественной журналистики XIX века.
	3	Лекция	Введение в историю отечественной журналистики: от печатных изданий к современным технологиям	Развитие профессии журналиста в СССР и России с начала XX века по наши дни.
	4	Лекция	История зарубежной журналистики	Развитие зарубежных СМИ в XIX – XX веках. Современность. Особенности европейских, американских, азиатских медиасистем.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 7

9.07	1	Семинар	Написание пробного варианта олимпиады	Написание авторского варианта заданий перечневой олимпиады по журналистике.
	2	Семинар	Написание пробного варианта олимпиады	Написание авторского варианта заданий перечневой олимпиады по журналистике.
	3	Собеседование	Прохождение пробного собеседования	Прохождение собеседования на факультет журналистики в формате реального испытания для абитуриентов и участников олимпиад.





	4	Мастер-класс	Современные профессии в медиасфере	Специалисты, востребованные сегодня в медиасфере. Профессии в рекламе, новых медиа и креативных индустриях — как освоить одну из них?
Мероприятия от вожатых				
ДЕНЬ 8				
10.07	1	Семинар	Подготовка презентации	Подготовка презентации по итогам курса.
	2	Презентация	Презентация	Выступление перед участниками и преподавателями Летней медиашколы АПО.
	3	Семинар	Разбор пробника	Обсуждение итогов курса внутри мастерской, сложных вопросов курса. Разбор ошибок, допущенных при выполнении пробного варианта олимпиады. Построение траектории дальнейшей подготовки к олимпиадам и поступлению на факультеты журналистики.
Мероприятия от вожатых				Заккрытие смены

* Представлена примерная образовательная программа. Ее реальное содержание может незначительно редактироваться в ходе Летней медиашколы в зависимости от запроса учеников. Темы могут быть заменены на эквивалентные, соответствующие целям конкретной мастерской.

