



Программа Летней медиашколы АПО
Мастерская олимпиадной литературы
3 – 10 июля 2024 года
9-10 класс

Дата	№ занятия	Формат занятия	Тема занятия	Содержание занятия
ДЕНЬ 1				
03.07	1	Контрольная работа	Входное тестирование	Входное тестирование в формате муниципального этапа ВсОШ для определения уровня подготовки учебной группы.
	2	Лекция, семинар	Анализ художественного текста	Основы комплексного анализа прозаического и стихотворного текста. Основные подходы и методы анализа. Специфика анализа на ВсОШ. Уровни текста по Михаилу Гаспарову. Коллективный разбор прозаического и поэтического текста
	3	Практикум	Введение в проект	Представление концепции творческого проекта. Брейншторм идей. Распределение ролей.
Мероприятия от вожатых				Открытие смены





ДЕНЬ 2

04.07	4	Лекция	История России XX века. Часть 1	Основные даты конца XIX — первой половины XX века. Цензура при императоре и генсеке, репрессии, оттепель, период застоя.
	5	Семинар	Анализ художественного текста	Коллективный устный анализ прозаического текста.
	6	Лекция	Серебряный век	Основные направления Серебряного века: декаданс, модернизм, авангард. Исторический и социально-политический контекст. Имена и краткие биографии ключевых поэтов.
	7	Практикум	Подготовительные работы	Разработка механики литературной игры. Поиск материалов.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 3

05.07	8	Лекция	История России XX века. Часть 2	Литература второй половины XX века, диссиденты, разрушение Восточного блока и российская литература.
-------	---	--------	---------------------------------	--





	9	Семинар	Анализ текстов Серебряного века	Коллективный устный разбор программных текстов Серебряного века. Исторические и библейские отсылки. Различия в художественном методе.
	10	Семинар	Леонид Андреев: страшное в русской литературе	Биография автора. Религиозные контексты в творчестве Леонида Андреева. Славянская мифология. Анализ текста.
	11	Практикум	Работа над проектом	Формулирование текста карточек для игры в командах. Редактура.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 4

06.07	12	Лекция	Древнегреческая мифология	Ключевые боги, герои и сюжеты древнегреческой мифологии и их связь с современной культурой.
	13	Семинар	Анализ художественного текста	Коллективный устный анализ поэтического текста.
	14	Семинар	Творческое задание	Решение творческих заданий регионального этапа ВсОШ прошлых лет, типы заданий и алгоритмы выполнения.
	15	Практикум	Работа над проектом	Работа над текстом карточек. Работа над визуальным оформлением. Подбор референсов.





Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 5

07.07	16	Лекция	Библия. Ветхий и Новый Завет	Ключевые сюжеты Ветхого и Нового Заветов, их отражение в культуре и моральная составляющая.
	17	Семинар	Современная поэзия	Коллективный устный разбор текстов современных поэтов.
	18	Лекция, семинар	Лагерная проза	Творчество Варлама Шаламова и Александра Солженицына: различия. Исторический контекст. Особенности лексики. Отражение лагеря в советской литературе. Цензура. Анализ текстов.
	19	Практикум	Финальные правки	Вычитка и верстка карточек литературной игры.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 6

08.07	20	Лекция	Литература эмиграции	Волны эмиграции и центры культурной жизни русскоязычной интеллигенции; ключевые представители; отношения эмигрантов с советской властью в начале и середине века, влияние на литературу.
-------	----	--------	----------------------	--





	21	Семинар	Разбор текстов Владимира Набокова	Коллективный устный разбор стихотворений и рассказов Владимира Набокова.
	22	Лекция	Надежда Тэффи и Нина Берберова и: женщины о смешном и страшном	Надежда Тэффи и Нина Берберова — писательницы, мемуаристки, хранительницы архивов, эмигрантки. Преодоление трудностей с помощью смеха, ужаса и автобиографических подробностей.
	23	Игра	Интервью с автором	Командная игра «Интервью с автором», тренировка выполнения творческого задания в рамках муниципального и регионального этапов ВсОШ.

Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 7

09.07	24	Контрольная работа	Пробный муниципальный этап ВсОШ	Решение заданий пробного муниципального этапа ВсОШ.
	25			
	26			
	27	Лекция	Абсурдизм и концептуализм	Альтернативные направления русской литературы. Работа со словом. Новый взгляд на искусство. Исторический контекст. Эпатаж и перформанс. Обзор ключевых деятелей и текстов.





Мероприятия от вожатых

ДЕНЬ 8				
10.07	28	Практикум	Подготовка к презентации проекта	Создание презентации итогового творческого проекта.
	29	Презентация	Презентация подготовленного проекта	Презентация итогового творческого проекта — настольной игры на литературную тему.
	30	Семинар	Разбор работ	Индивидуальное обсуждение с учениками результатов пробного муниципального этапа ВсОШ.
Мероприятия от вожатых				Закрытие смены

*Представлена примерная образовательная программа. Реальная образовательная программа может незначительно редактироваться в ходе Летней медиашколы в зависимости от запроса учеников. Темы могут быть заменены на эквивалентные, соответствующие профилю олимпиадной подготовки в соответствующем классе и целям мастерской.

