

*ПРИНЯТО*

на заседании Педагогического  
совета

Протокол №

от

*УТВЕРЖДЕНО*

приказом директора

АНО ОШ ЦПМ

от №

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету **«Русский язык»**

для обучающихся 10-11 класса

(профильный уровень)

для очно-заочной формы обучения

на 2023–2024 учебный год

Составители:

Р. В. Илюшин,

А. А. Петрова

Москва, 2023 год

## Оглавление

Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
Содержание учебного предмета	6
Тематическое планирование учебного предмета	21

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### По итогам прохождения курса обучающийся должен научиться:

- формировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе;
- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта;
- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения, лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике;



- объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного);
- понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»);
- различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе;
- комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка;
- иметь представление о языковой норме, её видах;
- использовать словари русского языка в учебной деятельности;
- выполнять фонетический анализ слова;
- анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов;
- выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова;
- анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур);
- использовать словообразовательный словарь;
- выполнять морфологический анализ слова;
- определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи;
- анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка;
- соблюдать морфологические нормы;
- характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных,

имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного);

- иметь представление о принципах и разделах русской орфографии;
- выполнять орфографический анализ слова;
- соблюдать правила орфографии;
- выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения;
- определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного);
- анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного);
- иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики;
- распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Общие сведения о языке

#### Тема 1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка

Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Основные функции языка. Социальные функции русского языка.

#### Тема 1.2. Язык, история и культура

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира.

#### Тема 1.3. Русский язык как государственный язык РФ

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Внутренние и внешние функции русского языка

#### Тема 1.4. Формы существования национального языка

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

#### Тема 1.5. Лингвистика как наука

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

## **Раздел 2. Язык и речь. Культура речи**

### **Тема 2.1. Система языка и ее устройство**

Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение).

### **Тема 2.2. Культура речи**

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

### **Тема 2.3. Языковая норма, её основные признаки и функции**

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования

языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

#### **Тема 2.4. Основные виды словарей**

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

#### **Тема 2.5. Практикум по лексикографии и культуре речи**

Решение и составление задач по лексикографии (словарям) творческого характера, углубленного уровня, комплексных и задач-«примитивов». Упражнения на лексикографическую типологию, культуру речи и на тему лингвистики как науки. Решение заданий по истории лингвистических учений.

### **Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия**

#### **Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.



## Тема 3.2. Орфоэпические нормы

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.

## Тема 3.3. Введение в историю фонетической системы русского языка

Исходная система вокализма и консонантизма протославянского и раннего праславянского периода, а также изменения, произошедшие в протославянский период (кратко). Переход  $s > ch$ . Система дифтонгов и дифтонгоидов. Закон восходящей звучности. Закон слогового сингармонизма. Типологическое свойство между этими тенденциями и фонетические процессы, к которым они ведут (что в исходной системе противоречило этим тенденциям). Качественная дифференциация долгих и кратких гласных фонем. Упрощение консонантных групп. Монофтонгизация дифтонгов (oi, ei, ou, eu, in, on). Чередования, возникшие в результате этих процессов (веду – вести, петь – пою, обнимать – обнять, звонить-звук и т. п.). Изменения в фонетической системе праславянского языка, обусловленные монофтонгизацией дифтонгов и дифтонгических сочетаний. Изменение сочетаний гласных с плавными согласными (сочетания типа \*TORT, \*ТЬRT, \*ORT) - результаты в разных славянских языках. Сравнение со словами современного русского языка (южнославянское неполногласие (враг, прах, град, пре-, ладья), восточнославянское полногласие (порох, город, пере-, лодка) + соотношение между разными вариантами (стилистические и смысловые отличия) – *город/град, молочный/млечный, порох/прах, перед/пред* и т. п.). Палатализация согласных. Палатализация согласных перед \*j. Палатализация согласных перед гласными переднего ряда. Первая палатализация задненебных согласных. Переход \*ē в [a] в процессе палатализации задненебных согласных (диспалатализация). Вторая палатализация задненебных согласных. Третья палатализация задненебных согласных. Историческая фонетика. Периодизация древнерусского языка. Раннедревнерусский период. Позднедревнерусский. Утрата носовых гласных в диалектах восточных славян — соотношение с другими славянскими языками. «Исходная» фонетическая система стандартного (наддиалектного) древнерусского языка. Гласные и согласные. Сравнение с современной фонетической системой. Фонетическая транскрипция. Изменения в системе консонантизма. Оформление категории твердости-мягкости. История губных спирантов. История шипящих и <ц>. История

гласных [и] и [ы]. Изменение сочетаний [кы], [гы], [хы] в [к'и], [г'и], [х'и]. История гласных звуков [е] и [о] и фонем /е/ и /о/. Переход е в о. История гласных верхнесреднего подъема /ê/ и /ô/.

### **Тема 3.4. Просодия и акцентология. Исторический контекст**

Источники сведений о древнерусском ударении. Акцентная система. Праславянская акцентная система. Слоговые интонации – акут, новый акут, циркумфлекс. Трансформация этой системы в раннедревнерусском языке: противопоставление автономного ударения и автоматического ударения. Ортотонические словоформы и энклиномены. Клитики (проклитики и энклитики). Акцентные маркировки морфем (плюсовая (самоударность/правоударность) или минусовая). Дополнительные пометы – ретракция, минусизация. Акцентные парадигмы. Акцентуация разных частей речи. Диалектные различия в акцентологии. Образование фонемы /ô/ в древнерусских диалектах разных типов. Системы графической передачи фонем «о открытое» и «о закрытое». Система передачи о закрытого в «Мериле праведном». /ô/ в говорах, базовых для формирования украинского языка – в «новозакрытом» слоге. Основные тенденции развития русской акцентной системы.

### **Тема 3.5. Практикум по фонетике и орфоэпии**

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему фонетики, классификации звуков, орфоэпии. Упражнения по фонетике, истории фонетического строя русского языка, орфоэпии.

## **Раздел 4. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики**

### **Тема 4.1. Лексика и фразеология**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гиперболы, сравнение (повторение, обобщение).

### **Тема 4.2. Основные лексические нормы современного русского языка**

Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).

### **Тема 4.3. Стилистическая окраска слова**

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.

### **Тема 4.4. Фразеология русского языка**

Типология фразеологизмов русского языка. Коллокация. Идиоматизация. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.

### **Тема 4.5. Практикум по лексике и фразеологии**

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему лексики, лексической семантики и фразеологии. Упражнения по лексике, фразеологии.

## **Раздел 5. Морфемика и словообразование**

### **Тема 5.1. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.

### **Тема 5.2. Словообразовательные нормы**

Словообразовательные трудно-сти (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.

### **Тема 5.3. Введение в морфонологию русского языка**

Морфонология как наука. Предмет морфонологии. Понятие интерфикса. Типология интерфиксальных элементов.

### **Тема 5.4. Практикум по морфемике и словообразованию**

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему морфемике, словообразования, словообразовательного разбора и морфонологии. Упражнения по морфемике, словообразованию и морфонологии.

## **Раздел 6. Морфология**

### **Тема 6.1. Морфология как раздел лингвистики**

Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

### **Тема 6.2. Морфологические нормы современного русского языка**

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов).

### **Тема 6.3. Основные нормы употребления имен прилагательных**

Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма).

## Тема 6.4. Основные нормы употребления имен числительных

Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных.

## Тема 6.5. Основные нормы употребления местоимений

Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя.

## Тема 6.6. Основные нормы употребления глаголов

Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа *победить, убедить, выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом *-ну-*, форм повелительного наклонения.

## Тема 6.7. Введение в историю морфологической системы русского языка

Типы склонения, сложившиеся еще в праславянскую эпоху. Склонение на \*а долгое, \*о краткое и \*и краткое. Историческое склонение на согласный. Склонение на \*і краткое и на \*и долгое. Спряжение глаголов. Глагольные классы. Формы презенса. Аорист, имперфект, плюсквамперфект. Сопоставление с ситуацией в современном русском языке и в изучаемых иностранных языках (английском, французском, немецком и т. п.). Категории существительного в древнерусском языке в сравнении с современным русским языком. Системы падежных окончаний. Древненовгородские и церковнославянские особенности склонения существительных. Утрата категории двойственного числа. Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе. Значение категории рода в перегруппировке парадигм. Объяснение исключений, которые существуют в современном русском языке — сохранение старой системы склонения (существительные на *-мя, путь*). Унификация типов склонения существительных во множественном числе. История Дательного, Местного, Творительного падежей. История Именительного и Винительного падежей. История Родительного падежа. Дифференциация основ единственного/множественного числа в случаях типа: *лист-листья, брат-братья, господин-господа* и т. п. История категории одушевленности в русском языке. Древнерусская категория потенциального субъекта (лица). Формирование категории одушевленности у слов м. р. и ж. р. Исключения —

остатки старой системы — *пошел в люди, в солдаты, я бы в дворники пошёл* и т. п. Имя прилагательное в древнерусском языке. Именные и членные прилагательные – склонение, общее значение, синтаксическая функция. Склонение прилагательных в церковнославянском языке и древненовгородском диалекте. Изменения прилагательных. Утрата именных форм у относительных прилагательных. Появление разграничения по функциям у именных и членных форм качественных прилагательных. Утрата именными прилагательными косвенных падежей. Причины данных изменений. Влияние местоименного склонения на склонение прилагательных. История форм сравнительной степени. Исходная система. Формальные и функциональные изменения форм сравнительной степени. Местоименные слова в древнерусском языке. Личные и неличные местоимения. Разряды местоимений. Образование относительных местоимений от вопросительных при помощи релятивизаторов *-то* и *-же*. Склонение местоимений в исходной системе. Изменения в склонении местоимений. Система глагольных категорий и форм в древнерусском языке. Формы сложного будущего времени и их значение. Будущее II («преждебудущее»). Ирреальные наклонения. Образование форм повелительного и сослагательного наклонений. Сопоставление с системой современного русского языка. Категория вида в современном русском языке. История формирования категории вида в древнерусском языке. История изменений форм презенса (настоящего и простого будущего времени). Исчезновение нетематического спряжения – остатки старой системы в современном русском языке. История флексий 3-го лица – отличие по говорам. Формирование аналитической формы будущего времени. Простое будущее время. Роль словообразования – приставки и суффиксы имперфективации. История форм ирреальных наклонений. Изменение форм повелительного наклонения. Изменение форм сослагательного наклонения. История категории залога. История именных форм глагола. Система именных форм в древнерусских памятниках (инфинитив, супин, причастия). Специфика глагольных категорий у этих форм. Система причастий в древнерусском языке. Образование и склонение действительных и страдательных причастий. История причастий в русском языке. Особенности имени числительного в современном русском языке. Счетные слова в исходной системе древнерусского языка (существительные, прилагательные, местоимения). Особенности счетных слов. Половинный счет. Преобразование счетных слов в названия отвлеченных чисел (семантически). История числа «сорок». Унификация склонения счетных слов (в группах 2-4, 5-10 и т. д.).

## Тема 6.8. Практикум по морфологии

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему морфологии. Упражнения по морфологии.

## Раздел 7. Орфография

### Тема 7.1. Орфография как раздел языкознания

Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

### Тема 7.2. Правописание гласных и согласных в корне

Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.

### Тема 7.3. Употребление разделительных **ъ** и **ь**

Правила правописания слов разделительными **ъ** и **ь**.

### Тема 7.4. Правописание приставок. Буквы **ы—и** после приставок

Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на *-з (-с)*, при-ставками *пре-* и *при-*. Правила правописания слов с буквами **ы—и** после приставок.

### Тема 7.5. Правописание суффиксов

Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий. Правила правописания *н* и *nn* в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.

## **Тема 7.6. Правописание *не* и *ни***

Правила правописания слов с *не* и *ни* (*не* и *ни* в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).

## **Тема 7.7. Правила правописания безударных окончаний**

Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

## **Тема 7.8. Слитное, дефисное и раздельное написание слов**

Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.

## **Тема 7.9. Практикум по орфографии**

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему орфографии. Упражнения по принципам орфографии и графики.

## **Раздел 8. Речь. Речевое общение**

### **Тема 8.1. Речь как деятельность**

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

### **Тема 8.2. Речевое общение и его виды**

Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное.



Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

### **Тема 8.3. Речевой этикет**

Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому.

### **Тема 8.4. Публичное выступление**

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

## **Раздел 9. Информационно-смысловая переработка текста**

### **Тема 9.1. Текст**

Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение).

### **Тема 9.2. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте**

Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза).

### **Тема 9.3. Информативность текста**

Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие.

## **Тема 9.4. Информационно-смысловая переработка текста**

План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.

## **Раздел 10. Проведение промежуточного контроля**

## **Раздел 11. Культура речи и экология**

### **Тема 11.1. Экологический аспект культуры речи**

Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение).

## **Раздел 12. Синтаксис русского языка**

### **Тема 12.1. Синтаксис как раздел лингвистики**

Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение).

### **Тема 12.2. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса**

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический

вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

### Тема 12.3. Синтаксические нормы

Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство*; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре*. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

### Тема 12.4. Основные синтаксические нормы

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (*разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться з а к о г о?* и др.). Употребление производных предлогов *благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт*. Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие). Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа *но* и *однако*),

недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое).

## **Тема 12.5. Введение в историю синтаксической структуры русского языка**

Употребление форм косвенных падежей без предлогов. Родительный беспредложный. Дательный беспредложный. Употребление форм косвенных падежей без предлогов. Винительный беспредложный. Творительный беспредложный. Местный беспредложный. История конструкций с двойными (вторыми) падежами. Дательный самостоятельный. Категория притяжательности и способы ее выражения. Употребление предлогов в древнерусском языке. Повторяемость предлогов в древнерусском языке и ее утрата. Особенности управления в древнерусском языке. Древнерусские энклитики. Закон Вакернагеля. Ранги энклитик. Порядок слов в предложении. Нарушение проективности. Способы оформления прямой речи в древнерусском языке. Изменения в сочетаниях числительных с именами существительными и прилагательными в русском языке. Древнейшие типы сложных предложений, сопоставляемых со сложноподчиненными предложениями.

## **Тема 12.6. Практикум по синтаксису**

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему синтаксиса. Упражнения на тему синтаксиса русского языка, словосочетания, простого и сложного предложения.

## **Раздел 13. Пунктуация русского языка**

### **Тема 13.1. Пунктуация как раздел языкознания**

Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение).

## **Тема 13.2. Правила постановки знаков препинания**

Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.

## **Тема 13.3. Практикум по пунктуации**

Решение и составление задач формата интеллектуальных соревнований (Всероссийской олимпиады школьников, олимпиад школьников по русскому языку, филологии и лингвистике) на тему пунктуации современного русского языка.

## **Раздел 14. Функциональная стилистика**

### **Тема 14.1. Функциональная стилистика как раздел языкознания**

Стилистическая норма (повто-рение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор).

### **Тема 14.2. Разговорная речь**

Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные,

лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.

### **Тема 14.3. Научный стиль**

Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор).

### **Тема 14.4. Официально-деловой стиль**

Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

### **Тема 14.5. Публицистический стиль**

Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор).

### **Тема 14.6. Язык художественной литературы**

Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## Раздел 15. Проведение итогового контроля



## Тематическое планирование учебного предмета

Раздел/тема	Количество академических часов
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>	<b>18</b>
<b>Тема 1.1.</b> Язык как знаковая система. Основные функции языка	2
<b>Тема 1.2.</b> Язык, история и культура	2
<b>Тема 1.3.</b> Русский язык как государственный язык РФ	2
<b>Тема 1.4.</b> Формы существования национального языка	2
<b>Тема 1.5.</b> Лингвистика как наука	10
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи</b>	<b>36</b>
<b>Тема 2.1.</b> Система языка и ее устройство	10
<b>Тема 2.2.</b> Культура речи	2
<b>Тема 2.3.</b> Языковая норма, её основные признаки и функции	4
<b>Тема 2.4.</b> Основные виды словарей	8
<b>Тема 2.5.</b> Практикум по лексикографии и культуре речи	12
<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия</b>	<b>70</b>
<b>Тема 3.1.</b> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики	10
<b>Тема 3.2.</b> Орфоэпические нормы	6





<b>Тема 3.3.</b> Введение в историю фонетической системы русского языка	18
<b>Тема 3.4.</b> Просодия и акцентология. Исторический контекст	18
<b>Тема 3.5.</b> Практикум по фонетике и орфоэпии	18
<b>Раздел 4. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики</b>	<b>48</b>
<b>Тема 4.1.</b> Лексика и фразеология	10
<b>Тема 4.2.</b> Основные лексические нормы современного русского языка	4
<b>Тема 4.3.</b> Стилистическая окраска слова	4
<b>Тема 4.4.</b> Фразеология русского языка	12
<b>Тема 4.5.</b> Практикум по лексике и фразеологии	18
<b>Раздел 5. Морфемика и словообразование</b>	<b>56</b>
<b>Тема 5.1.</b> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	16
<b>Тема 5.2.</b> Словообразовательные нормы	4
<b>Тема 5.3.</b> Введение в морфонологию русского языка	18
<b>Тема 5.4.</b> Практикум по морфемике и словообразованию	18
<b>Раздел 6. Морфология</b>	<b>80</b>
<b>Тема 6.1.</b> Морфология как раздел лингвистики	20



<b>Тема 6.2.</b> Морфологические нормы современного русского языка	2
<b>Тема 6.3.</b> Основные нормы употребления имен прилагательных	2
<b>Тема 6.4.</b> Основные нормы употребления имен числительных	2
<b>Тема 6.5.</b> Основные нормы употребления местоимений	2
<b>Тема 6.6.</b> Основные нормы употребления глаголов	6
<b>Тема 6.7.</b> Введение в историю морфологической системы русского языка	26
<b>Тема 6.8.</b> Практикум по морфологии	26
<b>Раздел 7. Орфография</b>	<b>38</b>
<b>Тема 7.1.</b> Орфография как раздел языкознания	4
<b>Тема 7.2.</b> Правописание гласных и согласных в корне	4
<b>Тема 7.3.</b> Употребление разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>	4
<b>Тема 7.4.</b> Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок	4
<b>Тема 7.5.</b> Правописание суффиксов	4
<b>Тема 7.6.</b> Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>	4
<b>Тема 7.7.</b> Правила правописания безударных окончаний	4
<b>Тема 7.8.</b> Слитное, дефисное и раздельное написание слов	4



<b>Тема 7.9.</b> Практикум по орфографии	6
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение</b>	<b>10</b>
<b>Тема 8.1.</b> Речь как деятельность	2
<b>Тема 8.2.</b> Речевое общение и его виды	2
<b>Тема 8.3.</b> Речевой этикет	2
<b>Тема 8.4.</b> Публичное выступление	4
<b>Раздел 9. Информационно-смысловая переработка текста</b>	<b>10</b>
<b>Тема 9.1.</b> Текст	4
<b>Тема 9.2.</b> Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	2
<b>Тема 9.3.</b> Информативность текста	2
<b>Тема 9.4.</b> Информационно-смысловая переработка текста	2
<b>Раздел 10. Проведение промежуточного контроля</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 11. Культура речи и экология</b>	<b>8</b>
<b>Тема 11.1.</b> Экологический аспект культуры речи	8
<b>Раздел 12. Синтаксис русского языка</b>	<b>76</b>
<b>Тема 12.1.</b> Синтаксис как раздел лингвистики	16
<b>Тема 12.2.</b> Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	10
<b>Тема 12.3.</b> Синтаксические нормы	4



<b>Тема 12.4.</b> Основные синтаксические нормы	4
<b>Тема 12.5.</b> Введение в историю синтаксической структуры русского языка	20
<b>Тема 12.6.</b> Практикум по синтаксису	22
<b>Раздел 13. Пунктуация русского языка</b>	<b>24</b>
<b>Тема 13.1.</b> Пунктуация как раздел языкознания	8
<b>Тема 13.2.</b> Правила постановки знаков препинания	8
<b>Тема 13.3.</b> Практикум по пунктуации	8
<b>Раздел 14. Функциональная стилистика</b>	<b>24</b>
<b>Тема 14.1.</b> Функциональная стилистика как раздел языкознания	4
<b>Тема 14.2.</b> Разговорная речь	4
<b>Тема 14.3.</b> Научный стиль	4
<b>Тема 14.4.</b> Официально-деловой стиль	4
<b>Тема 14.5.</b> Публицистический стиль	4
<b>Тема 14.6.</b> Язык художественной литературы	4
<b>Раздел 15. Проведение итогового контроля</b>	<b>4</b>
<b>Итого</b>	<b>510</b>