

Программа занятий выездной школы АПО
11–17 апреля 2022 года
9–11 классы
Международная журналистика

| Дата | № занятия | Формат занятия | Тема занятия | Содержание занятия |
|-----------------------------|-----------|----------------|---|---|
| ДЕНЬ 1 | | | | |
| 11.04 | 1 | Лекция | Современный российский медиаландшафт | Основные российские СМИ. Тенденции в российских и мировых медиа. Противостояние традиционных и новых медиа. |
| 11.04 | 2 | Семинар | Размышления о современной журналистике: практикум | Написание творческой письменной работы на актуальную журналистскую/общественно-политическую тему. |
| Вечернее мероприятие | | | | Открытие смены |
| ДЕНЬ 2 | | | | |
| 12.04 | 1 | Лекция | Журналистика: у истоков профессии | История возникновения СМИ. Становление понятия цензуры и свободы массовой информации. Ведущие концепции свободы СМИ в разных медиасистемах. |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--------|--|---|
| 12.04 | 2 | Лекция | Обзор СМИ Великобритании и США | Великобритания как законодатель мировых медиа: краткая история, форматы и особенности СМИ Великобритании. Ведущие СМИ Великобритании сегодня. Краткая история, форматы и особенности СМИ США. Ведущие СМИ США сегодня. Власть корпоративной цензуры в американском медиамире. Политика как шоу: как развлекательное ТВ в Соединенных Штатах влияет на политику? |
| 12.04 | 3 | Лекция | Обзор СМИ Франции, Германии и стран Азии | Становление и ключевые особенности медиасистем Франции, Германии, Китая, Японии и Индии. |
| 12.04 | 4 | Лекция | Общая лекция от преподавателя МГИМО | |
| Вечернее мероприятие | | | Мероприятие с водителями | |
| ДЕНЬ 3 | | | | |
| 13.04 | 1 | Лекция | Новости | Работа с источниками, написание информационных заметок. |
| 13.04 | 2 | Лекция | Интервью | Особенности жанра, подготовка вопросов и итогового материала. |
| 13.04 | 3 | Лекция | Редактирование материалов | Разбор ключевых правил и ошибок. |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|-------------|--|--|
| 13.04 | 4 | Факультатив | Основы сторителлинга: как создать героя? | Почему одним персонажам сериалов мы с первых же кадров сочувствуем, а других ненавидим? Как сторителлинг помогает политикам и блогерам добиваться популярности? И почему главному герою обязательно нужно «спасать котика»? Об этом поговорим на факультативе по сторителлингу, а также создадим собственного персонажа сериала, фильма или блога. |
| Вечернее мероприятие по выбору | | | Мероприятие с водителями | |
| ДЕНЬ 4 | | | | |
| 14.04 | 1 | Семинар | Намедни: что сегодня происходит в мире? | Актуальная новостная повестка в России и за рубежом: люди, мнения, события. |
| 14.04 | 2 | Семинар | Пробное собеседование | Личное собеседование с участниками выездной школы, разбор ошибок. |
| 14.04 | 3 | Семинар | Правовые и этические основы журналистики сегодня | Основные законы, регулирующие действия журналистов в России. Разбор правовых и этических кейсов в российской и зарубежной медиасреде. |
| 14.04 | 4 | Практикум | Общий проект | Совещание G20 по Целям устойчивого развития. |
| Вечернее мероприятие по выбору | | | Мероприятие с водителями | |

| | |
|-----------------------------|--|
| ДЕНЬ 5 English Camp | |
| 15.04 | Программа участника выездной школы по английскому языку зависит от его уровня владения языком. Подробности – в документе «Программа по английскому языку». |
| Вечернее мероприятие | Мероприятие с водителями |
| ДЕНЬ 6 English Camp | |
| 16.04 | Программа участника выездной школы по английскому языку зависит от его уровня владения языком. Подробности – в документе «Программа по английскому языку». |
| Вечернее мероприятие | Мероприятие с водителями |
| ДЕНЬ 7 | |
| 17.04 | ОТЪЕЗД |

