

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«АССОЦИАЦИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОЛИМПИАД»

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент РОО «Ассоциация
победителей олимпиад

А. А. Шишов



«августа» 2021 г.

ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования
(повышение квалификации)

Качественные исследования культуры и общества

Автор: Романенко К.Р., культуролог, исследовательница образования,
преподаватель качественных методов в Институте образования
НИУ ВШЭ, руководитель студенческих экспедиций,
преподаватель летних школ для подростков

Москва, 2021

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области качественных исследований культуры и общества.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки «Педагогическое образование»
		44.03.01 Бакалавриат
		Код компетенции
1	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать - Уметь	Направление подготовки «Педагогическое образование»
		44.03.01 Бакалавриат
		Код компетенции
1	Уметь: ● формировать у обучающихся навыки учебно-исследовательской деятельности; ● применять стратегии и методы качественного исследования, ● мобилизовать знания, умения обучающихся, обобщенные способы действий для результативности исследовательской деятельности; ● организовать учебный процесс на основе мотивации исследовательской деятельности обучающихся. Знать: ● объекты, стратегию и методы исследования ● способы анализа результатов исследований ● методы организации исследования, соответствующего научным критериям	ОПК-8

1.3. Категория обучающихся: слушатели, имеющие высшее образование или получающие высшее образование.

1.4. Форма обучения: заочная с применением ДОТ.

1.5. Режим занятий: 4 часа в неделю.

1.6 Срок освоения (трудоемкость) программы: 16 часов.

Календарный учебный график составляется на каждую группу отдельно.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контро ля
			Лекц ии/ видео лекц ии	Само стоят ельна я работ а	
1.	Тема 1. Почему не бывает плохих объектов исследования	4	2	2	Тест, самостоятельная работа
2.	Тема 2. Как задать исследовательский вопрос, чтобы на него можно было ответить	4	2	2	Тест, самостоятельная работа
3.	Тема 3. Как организовать качественное исследование (на примере метода интервью)	4	2	2	Тест, самостоятельная работа
4.	Тема 4. Как спрашивать, чтобы вам отвечали	4	2	2	Тест, самостоятельная работа
	Итого часов	16	8	8	

2.2. Учебная программа

Наименование тем	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Зачётные учебные модули		
Тема 1. Почему не бывает плохих объектов исследования	Видеолекция 2 часа Самостоятельная работа 2 часа	Исследование как естественная деятельность. Кто проводит исследования, кроме ученых. Какие результаты могут быть у исследования: от эссе до спектакля. Объекты исследования: почему не бывает плохих объектов для исследования и почему мемы, сериалы и паблики вконтакте – подходящий исследовательский материал. Поворот к повседневности: почему исследователю культуры и общества не обязательно отправляться в дальние страны. Исследование культурных продуктов и культурных практик: принципы и примеры. Исследования сообществ: принципы и примеры
Тема 2. Как задать исследовательский вопрос, чтобы на него можно было ответить	Видеолекция 2 часа Самостоятельная работа 2 часа	Удивление, противоречие в существующих знаниях и заполнение пробела как основа исследования. Зачем нужен исследовательский вопрос. Типы исследовательских вопросов для качественных, количественных и смешанных исследований. Их принципиальные отличия. Специфика качественного подхода: индукция, интерпретация, понимание. Репрезентативность vs «насыщенность»: как можно делать выводы, основываясь на мнениях или наблюдениях? Переход от исследовательского вопроса к исследовательским стратегиям и методам: анализ кейсов, анализ

		документов, этнография, наблюдение, интервью.
Тема 3. Как организовать качественное исследование (на примере метода интервью)	Видеолекция 2 часа Самостоятельная работа 2 часа	Что нужно для проведения качественного исследования. Исследовательская этика: почему принцип «не навреди» нужен не только медикам. Принципы проведения качественных интервью. Преимущества и недостатки качественных интервью. Построение выборки для проведения качественного исследования. Типы качественных интервью.
Тема 4. Как спрашивать, чтобы вам отвечали	Видеолекция 2 часа Самостоятельная работа 2 часа	Интервью-гайд: о чем спрашивать других, чтобы ответить на свой исследовательский вопрос. Вопросы на бумаге и вопросы в интервью: должны ли они совпадать. Техники интервьюирования: как спрашивать, чтобы вам отвечали. Проблема социальной желательности при ответах: как мы все стараемся быть лучше, чем на самом деле. Экспертные интервью: различия биографических и экспертных интервью.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Итоговая аттестация: форма зачет при условии выполнения заданий по заданным темам.

Тема 1. Почему не бывает плохих объектов исследования

Задание:

Не выходя из комнаты/кабинета, найдите и запишите не менее 10 (десяти) объектов для исследования культуры или общества. Не перепутайте с химическим, физическим, геометрическим исследованием. Можно использовать то, что стоит на книжной полке, находится в компьютере, видно из окна. Не стесняйтесь упоминать бытовые, смешные, несерьезные, очевидные предметы (или людей, их способы поведения и т. д.).

Пример: комнатные цветы.

По возможности используйте уточнения.

Пример: комнатные цветы в школьном классе как возможность обжить пространство

Тема 2. Как задать исследовательский вопрос, чтобы на него можно было ответить

Задание:

Выберите из вашего списка объектов исследования 3 (три). Сформулируйте для каждого по два исследовательских вопроса. Подумайте, с помощью каких методов их можно изучить.

Пример:

Исследовательский вопрос 1. Как школьные учителя обосновывают разведение домашних цветов в кабинетах? Метод: интервью.

Исследовательский вопрос 2. Как менялась (и менялась ли) мода на цветы в школьных классах за последние сорок лет? Метод: анализ документов (фотографии их архива школы).

Тема 3. Как организовать качественное исследование (на примере метода интервью)

Задание:

Вернитесь к своим исследовательским вопросам из прошлого урока.

Выберите из них тот, на который можно ответить, используя интервьюирование. При необходимости переформулируйте его. Запишите, какие респонденты (представители каких групп, носители каких качеств) вам будут нужны для проведения исследования. Приведите не менее трех примеров. Обоснуйте, какую стратегию построения выборки вы использовали.

Тема 4. Как спрашивать, чтобы вам отвечали

Задание:

Выберите одну из групп из задания выше. Составьте список вопросов (от 7 до 10), которые позволят вам провести исследование. Кратко зафиксируйте:

1) какие этические проблемы могут возникнуть при проведении исследования; 2) в какой момент могут возникнуть проблемы социальной желательности и как вы планируете ее решить.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Список литературы:

1. Cohen, L. Research Methods in Education / Louis Cohen, Lawrence Manion, Keith Morrison. — 8th edition. — New York : Routledge, 2018. — 944 p.

2. Creswell, John W. Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches / John W. Creswell. — 3rd edition. — Los Angeles, 2009. — 295 p.
3. Страусс, А. Основы качественного исследования / А. Страусс, Дж. Корбин; пер. с англ. и послесловие Т. С. Васильевой. — Москва : Эдиториал УРСС, 2001. — 256 с.
4. Ильин, В. И. Драматургия качественного полевого исследования / В. И. Ильин. — Санкт-Петербург : Интерсоцис, 2006. — 256 с. («Социополис»: Библиотека современного социогуманитарного знания).
5. Уйти, чтобы остаться. Социолог в поле: сб. ст. / Под ред. В. Воронкова и Е. Чикадзе. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2009. — 148 с. — (Серия «Качественные методы в социальных исследованиях»).
6. Цифровая этнография: тьюториал Ани Щетвиной и Полины Колозариدي с обзором литературы от Елены Соколовой [Электронный ресурс]. — URL: http://clubforinternet.net/school_18/ethnography.
7. Глубинное интервью: тьюториал Полины Колозариدي [Электронный ресурс]. — URL: http://clubforinternet.net/school_18/interview.
8. Контент-анализ: тьюториал Александры Гончаровой и Александры Кейдия [Электронный ресурс]. — URL: http://clubforinternet.net/school_18/content_analysis.
9. Ярская-Смирнова, Е. Создание академического текста: учеб. пособие для студентов и преподавателей вузов / Е. Ярская-Смирнова. — Москва : ООО «Вариант»: ЦСПГИ, 2013. — 156 с.

5. Материально-технические условия реализации программы

№ п/п	Место проведения занятий	Оборудование учебного кабинета для проведения вебинаров с перечнем основного оборудования
1	ГАОУ ДПО ЦПМ	Ноутбук LenovoV580c 59381128 i5 3230M/4/500/DVD-RW/GT740M/WIFI/BT /Win8/15/6". Многофункциональное устройство HP LaserJet Pro M1132 MFP (CE847A)