

**Расписание Школы АПО по истории искусств (МХК) для 9-11 классов
Декабрь 2020-2021 учебного года**

Дата	Время	Тип урока	Тема урока	Описание урока	Преподаватель
вт, 1 декабря	18:00	Лекция	Катакомбное искусство. Искусство Византии	Раннехристианские катакомбы: история, устройство, росписи (стиль и сюжет). Архитектура, мозаики и фрески Византии на примере наиболее значимых памятников.	Дарья Андреевна Ананко – преподаватель кафедры истории искусств АПО, выпускница исторического факультета МГУ (отделение истории и теории искусств), победитель олимпиады «Ломоносов» по истории, преподаватель Молодежной команды музея современного искусства «Гараж».
чт, 3 декабря	18:00-19:30	Семинар	Формирование иконографий в иконописи: сюжеты и их изображение	Что такое иконография? Иконы праздников: сюжеты и их изображение.	Дарья Андреевна Ананко
пт, 4 декабря	18:00	Консультация	Разбор заданий муниципального этапа ВсОШ		Валерия Васильевна Харитоновна – заведующая кафедрой истории искусств АПО, студентка факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (образовательная программа «История искусств»), призер заключительного этапа ВсОШ по искусству (МХК).

сб, 5 декабря	18:00	Консультация	Разбор заданий муниципального этапа ВсОШ		Валерия Васильевна Харитоновна
вт, 8 декабря	18:00	Лекция	Романский и готический стили в искусстве	Происхождение термина «романское искусство». Паломнические пути. Архитектура и скульптура паломнических базилик. Каркасная система готики, нервюрный свод. Изменение отношений скульптуры и архитектуры. Основные черты архитектуры и скульптуры романики и готики.	Валерия Васильевна Харитоновна
чт, 10 декабря	18:00-19:30	Семинар	Искусство Раннего Средневековья	Искусство варварских королевств: архитектура, книжная миниатюра, декоративно-прикладное искусство.	Валерия Васильевна Харитоновна
сб, 12 декабря	12:00	Мероприятие	Что? Где? Когда?	Известная интеллектуальная игра, но про искусство! Задания на эрудицию, смекалку и логику.	Софья Константиновна Токарева – преподаватель кафедры истории искусств АПО, студентка факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (образовательная программа «История искусств»).

вт, 15 декабря	18:00	Лекция	Искусство домонгольской Руси	Кто строил первые каменные церкви на Руси? Как они были устроены и почему именно так? Чем отличается храм XI века от храма XII века? Точно ли русское искусство такое самобытное? Ответим на все эти вопросы в лекции.	Валерия Васильевна Харитонова
чт, 17 декабря	18:00-19:30	Семинар	Игра в средневекового донатора	Создание своего средневекового храма: его конструкции, декора, истории. Отработка заданий по средневековому искусству.	Валерия Васильевна Харитонова
сб, 19 декабря	12:00	Консультация	Как успешно написать региональный этап ВсОШ по истории искусств (МХК)?	Структура, основные темы регионального этапа. Лайфхаки. К чему готовиться?	Валерия Васильевна Харитонова
вт, 22 декабря	18:00	Лекция	Искусство Востока (часть 1)	Культуры Востока и формирование образности искусства Индии, Китая и Японии с Древности до XVIII века.	Софья Константиновна Токарева

<p>чт, 24 декабря</p>	<p>18:00- 19:30</p>	<p>Семинар</p>	<p>Проблемы изучения неевропейского искусства: понятие культуры и проблематика колониализма</p>	<p>Понятие культуры, проблемы терминологии, европоцентризм и связанные с ним проблемы восприятия неевропейского искусства.</p>	<p>Софья Константиновна Токарева</p>
<p>сб, 26 декабря</p>	<p>12:00</p>	<p>Факультатив</p>	<p>История музея: с древности до современности. Что такое современный музей?</p>	<p>Какова история возникновения музеев? В какой момент люди решили собирать искусство в одном месте? Для чего? А сейчас что-то изменилось? Как устроен современный музей – это просто склад произведений искусства или что-то другое?</p>	<p>Софья Константиновна Токарева</p>

