

**Расписание Школы АПО по истории искусств (МХК) для 9-11 классов  
Январь 2020-2021 учебного года**

Дата	Время	Тип урока	Тема урока	Описание урока	Преподаватель
вт, 5 января	18:00	<b>Лекция</b>	Искусство Востока (часть 2)	Развитие искусства Востока от Средневековья к Новому времени. Исламское искусство Индии, живопись и фарфор в Китае, городская культура в Японии и противостояние европейской традиции.	<b>Софья Константиновна Токарева</b> – преподаватель кафедры истории искусств АПО, студентка факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (образовательная программа «История искусств»).
чт, 7 января	18:00-19:30	<b>Семинар</b>	Неевропейское искусство как один из факторов трансформации европейской художественной традиции второй пол. XIX - XX вв.	Открытие европейцами неевропейской художественной традиции и интеграция приемов восточного искусства как способ преодоления академической зажатости предшествующей эпохи.	<b>Софья Константиновна Токарева</b>
сб, 9 января	12:00	<b>Консультация</b>	Подготовка к ВсОШ по искусству: практикум	Практика решения заданий регионального этапа ВсОШ по теме «Искусство Востока».	<b>Софья Константиновна Токарева</b>
вт, 12 января	18:00	<b>Лекция</b>	Искусство ислама	Основные положения исламской религии и их влияние на сложение исламской художественной традиции. Ключевые понятия в искусстве ислама. Культовая архитектура и специфика живописи ислама.	<b>Софья Константиновна Токарева</b>

<p>чт, 14 января</p>	<p>18:00-19:30</p>	<p><b>Семинар</b></p>	<p>Орнамент как метод, инструмент и форма</p>	<p>Рассмотрение орнамента как формы художественного мышления в исламском искусстве. Схемы построения и семантика орнаментальных композиций.</p>	<p><b>Софья Константиновна Токарева</b></p>
<p>сб, 16 января</p>	<p>12:00</p>	<p><b>Мероприятие</b></p>	<p>Онлайн-экскурсия по Санкт-Петербургу</p>	<p>Архитектура Санкт-Петербурга. Подготовка к региональному этапу ВсОШ по искусству.</p>	<p><b>Валерия Васильевна Харитонова</b> – заведующая кафедрой истории искусств АПО, студентка факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (образовательная программа «История искусств»), призер заключительного этапа ВсОШ по искусству (МХК).</p>
<p>вт, 19 января</p>	<p>18:00</p>	<p><b>Лекция</b></p>	<p>Искусство Возрождения (часть 1)</p>	<p>Истоки термина «Возрождение», искусство Проторенессанса и Раннего Возрождения в Италии. Джотто – всему голова? Или все же нет?</p>	<p><b>Алина Александровна Хайрутдинова</b> – преподаватель кафедры истории искусств АПО, студентка факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (образовательная программа «История искусств»), арт-медиатор музея современного искусства «Гараж», стажёр Artwin Gallery.</p>
<p>чт, 21 января</p>	<p>18:00-19:30</p>	<p><b>Семинар</b></p>	<p>Семинар по эпохе Возрождения</p>	<p>Источниковедческий семинар по «Жизнеописанию наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих» Джорджо Вазари. Вазари и его метод.</p>	<p><b>Алина Александровна Хайрутдинова</b></p>

сб, 23 января	12:00	<b>Консультация</b>	Подготовка к ВсОШ по искусству: практикум	Практика решения заданий регионального этапа ВсОШ по искусству.	<b>Софья Константиновна Токарева</b>
вт, 26 января	18:00	<b>Лекция</b>	Искусство Возрождения (часть 2)	Искусство Высокого и Позднего Возрождения в Италии. Оценка этого периода разными теоретиками искусствознания.	<b>Алина Александровна Хайрутдинова</b>
чт, 28 января	18:00- 19:30	<b>Семинар</b>	Практикум по искусству Возрождения в Италии	«Угадайка»: практика атрибуции произведений Проторенессанса, Раннего, Высокого и Позднего Возрождения.	<b>Алина Александровна Хайрутдинова</b>
сб, 30 января	12:00	<b>Факультатив</b>	Формирование коллекций искусства	Как формировались русские коллекции искусства, которые мы знаем по собраниям музеев? Поговорим об этом на факультативе, а также попробуем собрать свою коллекцию!	<b>Софья Константиновна Токарева</b>

