

**Расписание Школы АПО по литературе для 8-9 классов  
Январь 2020-2021 учебного года**

Дата	Время	Тип урока	Тема урока	Описание урока	Преподаватель
пн, 4 января	18:00	<b>Лекция</b>	Г. Флобер. И. С. Тургенев.	Особенности творчества Г. Флобера и И. С. Тургенева. Дружба известных литераторов и её творческие плоды. Тургенев как космополит и самый известный в своё время русский писатель в Европе.	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b> – заведующий кафедрой литературы АПО, магистрант факультета международных отношений МГИМО, призер заключительного этапа ВсОШ по литературе, победитель заключительного этапа ВсОШ по искусству (МХК).
ср, 6 января	18:00-19:30	<b>Семинар</b>	Г. Флобер. И. С. Тургенев.	Компаративный анализ текстов Г. Флобера и И. С. Тургенева. Медленное чтение отрывков из их произведений. Характерные черты жанра романа в творчестве писателей.	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>
сб, 9 января	10:00	<b>Мероприятие</b>	Образ Николая I в лирике 1820-1850-х гг.	Николай I в восприятии поэтов-современников. Попытки построения и деконструкции «николаевского» канона. Особое место А. С. Пушкина среди поэтов, писавших об императоре Николае I.	<b>Анна Владимировна Бердникова</b> – методист кафедры литературы АПО, выпускница филологического факультета МГУ, призер регионального этапа ВсОШ по литературе, победитель олимпиады «Ломоносов» по литературе.

пн, 11 января	18:00	<b>Лекция</b>	Э. Тrolлоп. Л. Н. Толстой.	Семейные и социальные проблемы в произведениях романистов Англии и России. «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и «Барсетширские хроники» Э. Тrolлопа как картины нравов и быта дворянства и клерикального англиканского сословия.	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>
ср, 13 января	18:00-19:30	<b>Семинар</b>	Э. Тrolлоп. Л. Н. Толстой.	Особенности жанра бытового романа в русской и зарубежной литературе XIX в. Сходство и различие образов персонажей в романах Э. Тrolлопа и Л. Н. Толстого. Анализ отрывков из произведений писателей.	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>
сб, 16 января	10:00	<b>Консультация</b>	Консультация по пройденным темам		<b>Анастасия Рустамовна Калинина</b> – преподаватель кафедры литературы АПО, выпускница Школы филологии НИУ ВШЭ, призер заключительного этапа ВсОШ по литературе.
пн, 18 января	18:00	<b>Лекция</b>	А. Н. Островский	Отказ от нормативной поэтики и трансформация канонов. Уход от классицистической драмы. Театр А. Островского (Малый театр).	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>

ср, 20 января	18:00- 19:30	<b>Семинар</b>	А. Н. Островский	Особенности жанра драмы в сравнении с комедией и трагедией. Особенности драматургии А. Н. Островского. Смысл названий пьес драматурга. Просмотр и обсуждение отрывка из театральной постановки драмы А. Н. Островского «Гроза».	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>
сб, 23 января	10:00	<b>Факультатив</b>	А. С. Пушкин и власть	Взаимоотношения поэта и императора Николая I с учётом эффекта «двойной рамки» (III Отделение). Лето 1831 года как время наиболее частого общения и максимального сближения взглядов поэта и царя. Отражение имперской темы в лирике А. С. Пушкина.	<b>Анна Владимировна Бердникова</b>
пн, 25 января	18:00	<b>Лекция</b>	Г. де Мопассан. О. Генри. А. П. Чехов.	Малые повествовательные формы. Новеллы в творчестве Г. де Мопассана, О. Генри и А. П. Чехова. Афористичность как литературный приём и стиль жизни.	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>
ср, 27 января	18:00- 19:30	<b>Семинар</b>	Г. де Мопассан. О. Генри. А. П. Чехов.	Жанровые особенности новеллы, рассказа и повести. Роль детали в новеллах русских и зарубежных писателей. Компаративный анализ идей и нравственного посыла новелл Г. де Мопассана, О. Генри и А. П. Чехова.	<b>Антон Валерьевич Сапронов</b>



сб, 30 января	10:00	<b>Консультация</b>	Консультация по пройденным темам	<b>Анна Владимировна Бердникова</b>
------------------	-------	---------------------	----------------------------------	-------------------------------------

